

К 100-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ АВКСЕНТИЯ ЦЕЗАРЕВИЧА ПУНИ

Доктор психологических наук, профессор И.П. Волков

Доктор педагогических наук, профессор Г.Д. Горбунов

Кандидат психологических наук, и.о. профессора Н.Б. Стамбулова

Санкт-Петербургская государственная академия физической культуры им. П.Ф. Лесгафта

13 декабря 1998 года исполняется 100 лет со дня рождения доктора педагогических наук (по психологии), профессора Авксентия Цезаревича Пуни. Это знаменательная дата в истории отечественной психологии и наук о спорте, поскольку с именем А.Ц. Пуни связано возникновение и развитие в нашей стране психологии спорта как относительно самостоятельной отрасли психологии и спортивных наук. Авксентий Цезаревич по праву считается одним из отцов отечественной психологии спорта. Впечатляет уже простой перечень его основных профессиональных достижений: создатель первой кафедры психологии в системе физкультурного образования страны, автор первой докторской диссертации и первой отечественной монографии по психологии спорта, создатель ряда крупных научных концепций и санкт-петербургской (ленинградской) научной школы психологии спорта. С именем А.Ц.Пуни связана и международная известность отечественной психологии спорта.

Авксентий Цезаревич прожил долгую, плодотворную и в целом счастливую жизнь в бурном, полном драматических событий двадцатом веке. Родившись в самом конце века девятнадцатого, он пережил революцию 1917 года, был красноармейцем в годы гражданской войны, работал в госпиталях в годы Великой Отечественной войны. Он жил в свое время. Но вместе с тем он посвятил жизнь большой цели, большому делу, выходящему за рамки жизни одного человека, и преуспел в этом. До последних дней он стремился внести лепту в это дело: уже перешагнув 80-летний рубеж, работал профессором-консультантом созданной им кафедры психологии ГДОИФКа им. П.Ф. Лесгафта (ныне - Санкт-Петербургской государственной академии физической культуры им. П.Ф. Лесгафта), руководил научной работой аспирантов, принимал активное участие в жизни кафедры и института. Все знали, что А.Ц. Пуни немолод, но мысль о его уходе не приходила в голову. Казалось, он бессмертен... Авксентий Цезаревич умер скоропостижно 21 апреля 1986 года на 88-м году жизни. С этого момента началось его социальное бессмертие - в его работах, в памяти знавших его людей.

Оглядываясь назад, хочется поблагодарить судьбу за встречу и многолетнее сотрудничество с нашим Учителем. И, конечно, хочется рассказать об этом человеке: о его биографии, научных исследованиях и научной школе, педагогической и общественной деятельности и, наконец, о его личности, которая впечатляла всех, кому доводилось с ним общаться.

А.Ц. Пуни родился 13 декабря 1898 года в г. Вятке в семье дантиста. Здесь он провел детские и юношеские годы. В неформальном общении Авксентий Цезаревич любил вспоминать свое детство, семью, гимназические годы, жизнь дореволюционной российской провинции. Семья Пуни была большой и дружной. Работа отца позволяла кормить не только семью, но и прислугу. Дети

получали образование, не заботясь о хлебе насущном. Авксентий Цезаревич с гимназических лет страстно увлекался спортом. Это увлечение сохранилось на долгие годы и, безусловно, оказало влияние на выбор жизненной карьеры. В детские, юношеские, зрелые годы он занимался легкой атлетикой (главным образом, беговыми видами), футболом, гимнастикой, теннисом. Однако его любимой ролью в спорте было амплу футбольного вратаря. Он с гордостью вспоминал частушку, сочиненную его товарищами по футбольной команде: "Сёма Пуни наш "голман" - ловит мячики в карман"... Уже в 1914 г. А.Ц. Пуни проявил себя как спортивный организатор, создав первое в Вятке Общество любителей спорта.

В революционном 1917-м А.Ц. Пуни окончил гимназию и поступил на медицинский факультет Пермского университета. Однако вскоре учебу пришлось прервать и стать красноармейцем. После демобилизации - работа в Вятском губернском Совете физкультуры. В 1927 г. А.Ц. Пуни провел свое первое исследование по психологии спорта, которое было опубликовано под названием "Психофизиологическое влияние пинг-понга". Исследованию предшествовал интересный случай, о котором рассказывал сам Авксентий Цезаревич. Однажды на исходе интенсивной тренировки по пинг-понгу он вспомнил, что должен позвонить по важному делу. Он побежал к телефону и стал поспешно набирать номер. Соединения не последовало. Он повторил набор еще раз. Тот же результат. Еще раз - опять то же самое. Возмущенный, он позвонил на коммутатор с вопросом: "Почему Вы меня не соединяете?" Телефонистка же спокойным голосом ответила: " Я не могу Вас соединить, потому что Вы все время набираете свой собственный номер телефона". А.Ц. Пуни, по его словам, был ошеломлен, так как привык считать себя человеком внимательным и аккуратным, а тут такая нелепая ошибка... Этот случай заставил его задуматься на том, как влияет спортивная тренировка на психику спортсменов, и стимулировал к проведению как упомянутого исследования на материале пинг-понга, так и последующих - о влиянии лыжных соревнований на психику лыжников, о влиянии спортивных игр на психические процессы и др.

С 1929 года жизнь А.Ц. Пуни связана с Ленинградским институтом физической культуры им. П.Ф. Лесгафта. Сначала он - студент, параллельно изучавший аспирантский курс психологии, затем - ассистент кафедры, которому в 1938 г. была присуждена ученая степень кандидата педагогических наук даже без защиты диссертации, через год - доцент. В 1946 г. А.Ц. Пуни формирует самостоятельную кафедру психологии и на последующие тридцать лет становится ее бессменным заведующим.

Коллектив кафедры складывался как команда единомышленников, одержимых психологией спорта. Перед ними стояли сложнейшие как исследовательские, так и педагогические задачи. Нужно было создавать программу и учебный курс психологии для студентов, готовящих себя к работе в области физической культуры и спорта, был нужен и специальный курс психологии спорта, а следовательно, нужно было постоянно вести научные изыскания. А.Ц. Пуни всегда был безусловным лидером, вокруг которого, как вокруг некоего центра, вращалась вся научно-педагогическая жизнь кафедры. Со временем в эту орбиту включались все новые и новые ученики и последователи А.Ц. Пуни со всех концов страны и из-за рубежа.

В биографии А.Ц. Пуни особо следует отметить 1952 год. Здесь, по-видимому, не случайно совпали два важнейших события: первое выступление советских спортсменов на Олимпийских играх и защита А.Ц. Пуни первой докторской диссертации по психологии спорта. Триумфальное выступление советских олимпийцев означало признание авторитета отечественного спорта на международной арене и одновременно начало борьбы за его приумножение и новые спортивные победы. Защита диссертации А.Ц. Пуни, которая так и называлась "Психология спорта", также прошла успешно, что означало официальное признание спортивной психологии как самостоятельной отрасли психологии и наук о спорте. В спорте начался поиск резервов дальнейшего повышения спортивных результатов, а в спортивных науках, в том числе психологии спорта, - поиск новых концепций и подходов, представляющих не только теоретический, но и практический интерес.

В 1959 году А.Ц. Пуни выпускает свои знаменитые "Очерки психологии спорта" [5] - первую отечественную монографию по спортивной психологии, которая на долгие годы стала настольной книгой психологов спорта. Всего за свою профессиональную карьеру А.Ц. Пуни опубликовал более 200 научных работ, среди которых помимо "Очерков" - "Психологическая подготовка к соревнованию в спорте" [6], "Некоторые психологические вопросы готовности к соревнованиям в спорте" [7], "Психологические основы волевой подготовки в спорте" [8], "Процесс и система звеньев психологической подготовки к соревнованиям в спорте" [9], "Проблема личности в психологии спорта" [10] и др.

В золотой фонд отечественной и мировой психологии спорта вошли следующие идеи и концепции А.Ц. Пуни:

- Психологическая характеристика общих и специфических условий спортивной деятельности.
- Постановка вопросов психоспортографии на примере психологического анализа ряда конкретных видов спорта (гимнастики, плавания, фехтования и др.).
- Интегральная характеристика двигательных спортивных навыков с акцентом на вопросе осознания-неосознания движений на различных этапах формирования навыка.
- Концепция полифункциональности-полиmodalности представления движений с обоснованием тренирующей функции представления движений и идеомоторной тренировки.
- Разработка психологических основ тактической подготовки спортсмена (развитие внимания, памяти, тактического мышления спортсмена).
- Концепция волевой подготовки в спорте, раскрывающая сущность волевых усилий, действий и качеств спортсменов, обеспечивающих преодоление ими препятствий различной степени трудности как в спорте, так и за его пределами.
- Концепция психологической подготовки к соревнованиям с анализом предстартовых психических состояний спортсмена, выделением признаков состояния психической (боевой) готовности к выступлению, разработкой системы звеньев психологической

подготовки к соревнованию, а также этапов непосредственной подготовки к исполнению спортивного действия.

- Постановка вопросов онтопсихологии спорта (факторы развития спортсмена, личность спортсмена и др.).

Конечно, названные идеи и концепции (см. о них более подробно в других материалах данного номера) А.Ц. Пуни разрабатывал на базе как собственных исследований, так и исследований своих многочисленных учеников. Его величайшей заслугой является создание Санкт-Петербургской (Ленинградской) научной школы психологии спорта.

Лицо научной школы - ее основатель и ученики. Суть научной школы - не только разработанные в ней концепции, но и принципы, традиции - научные, педагогические, этические. Сменялись поколения аспирантов, постепенно менялся преподавательский и научный состав кафедры, а школа развивалась и крепла, доказывая свою жизнеспособность.

Исторически сложилось так, что развитие Петербургской школы шло в постоянном и весьма остром соперничестве с Московской школой психологии спорта во главе с профессором Петром Антоновичем Рудиком. Это соперничество создавало дополнительные препятствия, но и являлось мощным стимулом для обоих лидеров и их единомышленников. А.Ц. Пуни в качестве приоритетов своей научной школы избрал: тесное сотрудничество с представителями смежных отраслей психологии, и конкретно - Санкт-Петербургской (Ленинградской) психологической научной школой Б.Г. Ананьева; высокое качество всех проводимых под его руководством исследований; вовлечение в исследования по психологии спорта преподавателей спортивно-педагогических кафедр, имеющих богатый спортивный и тренерский опыт; прикладной характер исследований с обязательными рекомендациями для спортсменов, тренеров и др.

А.Ц. Пуни вспоминается как яркая, самобытная личность. Невысокого роста, плотного телосложения, с величественной посадкой головы. Он никогда не казался маленьким из-за свойственной ему значительности - в позах, походке, неторопливой манере говорить с очень ясными смысловыми и интонационными оттенками речи. Он любил роль Учителя и исполнял ее с блеском. Строгий, требовательный, пунктуальный, нередко властный - в одних случаях, доброжелательный до сердечности, с чувством юмора - в других.

Многим казалось, что он "давил" учеников своим авторитетом, сковывал инициативу, заставляя их делать то, что считал нужным. Но если проанализировать результаты этой работы, то очевидно, что из школы А.Ц. Пуни вышли высокопрофессиональные, но вместе с тем очень разные психологи спорта: Д.Я. Богданова, А.С. Егоров, Б.Н. Смирнов, Е.Н. Сурков, В.И. Секун, Б.А. Вяткин, А.Д. Ганюшкин, Ю.Я. Киселев, Ю.Л. Ханин, Р.М. Загайнов, Л.Н. Радченко, В.И. Румянцева и мн. др., включая и авторов статьи.

Многие боялись его. И не напрасно. Он был строгим экспертом, органически не терпел халтуры. Будучи членом многих ученых советов по защите диссертаций, он вникал в содержание всех

работ, почти всегда задавал очень серьезные вопросы, часто выступал с полемикой. Не случайно научные руководители обычно напутствовали своих диссертантов словами: "Не бойся Пуни - иди к трибуне".

Часто говорили, что он требователен чрезмерно, до деспотичности. Но высочайшие требования он предъявлял прежде всего к самому себе. Свои печатные работы он готовил очень тщательно, обращая большое внимание на логику и стиль изложения, много редактировал, исправлял. Он демонстрировал пример отношения к работе, формировал стандарты, к которым должны были стремиться другие. Аспиранты, следуя замечаниям Авксентия Цезаревича, иногда по несколько раз переписывали свои работы, что, конечно же, не всегда сопровождалось положительными эмоциями. Если экспериментальный материал А.Ц. Пуни нравился, а изложение - нет, то, убедившись, что аспирант уже не в силах улучшить текст, он сам переписывал целые куски работы. Предзащиты диссертаций на кафедре проходили как огромные события. Редко, когда диссертацию "пропускали" с первого раза. А.Ц. Пуни требовал доводки работы до такой степени совершенства, чтобы ему было не стыдно выпустить работу с кафедры, чтобы не пострадала "марка" А.Ц. Пуни. При этом он был очень щепетилен. Однажды на кафедре появился один из его бывших аспирантов, несколько лет назад закончивший аспирантуру без защиты диссертации. Он привез на защиту работу, где стояло имя уже другого научного руководителя. Авксентий Цезаревич был в ярости и выгнал его со словами: "Пуни Вам не пешка!!!".

Последняя реплика много говорит о личности А.Ц. Пуни. Он обладал очень высоким самоуважением и чувством собственного достоинства, был независим, категоричен в отстаивании своих взглядов и убеждений как в науке, так и в жизни. А.Ц. Пуни не был членом КПСС, но имел четкую гражданскую позицию. Он лелеял свои концепции, но оставлял их открытыми для дальнейшего развития. Мудрость помогала ему сохранять чувствительность ко всему новому в психологии спорта и уметь "переступить через себя", когда он видел, что кто-то из учеников пошел дальше него. Так случилось, например, с концепцией психологической подготовки к соревнованиям, которая в 80-е годы была значительно расширена и трансформирована Г.Д. Горбуновым в концепцию психологического обеспечения спортивной деятельности. В те же годы кафедра готовила учебник "Психология" для техникумов физической культуры [3]. А.Ц. Пуни был редактором и автором ряда глав. Глава "Психология спортивной тренировки и соревнований" по праву была его, но после трудных дискуссий, он, скрепя сердце, уступил ее Г.Д. Горбунову. И это был не единственный случай.

Важной составной частью профессиональной деятельности А.Ц. Пуни была научно-организаторская и общественная деятельность. Он принимал активное участие в организации и работе всесоюзных совещаний по психологии спорта, съездов Общества психологов СССР, международных конференций и конгрессов по психологии спорта. Был избран почетным членом Европейской и Всемирной федераций спортивной психологии. На уровне же института в течение многих лет он успешно руководил студенческим научным обществом.

На V съезде психологов СССР (1977) А.Ц. Пуни "задел за живое" доклад московского коллеги П.А. Жорова о личностном и деятельностном подходах в психологии спорта. П.А. Жоров предлагал пользоваться личностным подходом - в психологии массового спорта и деятельностным подходом в психологии спорта высших достижений. Этот доклад в значительной мере стимулировал А.Ц. Пуни к написанию одной из последних крупных работ -- лекции "Проблема личности в психологии спорта" (1980), где в качестве ключевой мысли он выделил следующую: " Деятельность как процесс от личности неотделима.... Необходимо изучать не личность и деятельность, а деятельную личность... в процессе развития... в определенных условиях конкретной деятельности, в которых деятельная личность реализует, расширяет и совершенствует свои возможности" [10, с. 12-13].

А.Ц. Пуни сам был деятельной, разносторонней личностью, несущей вместе с тем естественный отпечаток своего времени, имея в виду и период культа личности Сталина, и тотальную идеологизацию всех сфер общественной жизни, включая спорт, образование, науку и т.д. Это нашло отражение в его мировоззрении, работах, отношениях с людьми. Безусловно, на кафедре долгие годы был культ личности Пуни, но формировал его не он один, ведь, как известно, "короля играют придворные". Для Авксентия Цезаревича субъективно важным было признание его заслуг. Он бережно хранил многочисленные награды, полученные за долгую жизнь, - грамоты, призы, дипломы и, конечно, правительственные награды, среди которых - ордена Трудового Красного Знамени, Красной Звезды, Дружбы Народов, медали.

В своей концепции волевой подготовки спортсмена А.Ц. Пуни выделил и обосновал четыре пары волевых качеств (решительность - смелость, самостоятельность - инициативность, настойчивость - упорство, выдержка - самообладание) и еще одно - целеустремленность, которое он считал "цементирующим" всю структуру воли. Целеустремленность определялась им как "... проявление воли, характеризующееся ясностью целей и задач, планомерностью деятельности и конкретных действий, сосредоточенностью действий, мыслей и чувств на непреклонном движении к достижению поставленной цели" [8, с. 17]. А.Ц. Пуни умел ставить цели и достигать их, что проявлялось не только в научной, но и в учебно-педагогической деятельности. Он уделял огромное внимание совершенствованию учебного курса психологии для студентов ИФКов, и особенно разделу психологии спорта. Он сам был очень артистичным лектором, сочетая необходимую, по его мнению, академичность с яркими, образными иллюстрациями из практики спорта. На кафедре под его руководством были подготовлены учебные программы, изданы учебные пособия [1, 4], учебник [3]. Он считал, что курс психологии для будущих учителей физкультуры, тренеров должен быть максимально профилированным. Его идеей было создание единого курса психологии, где уже основы общей, возрастной и социальной психологии должны быть насыщены примерами из практики физического воспитания и спорта, логично переходя в специальные разделы собственно психологии физического воспитания и спорта. Он сам не успел реализовать эту идею. Однако позднее на кафедре подобные единые курсы разработали и читали Б.Н. Смирнов, Г.Д. Горбунов, Н.Б. Стамбулова, А.Н. Николаев и др.

А.Ц. Пуни был очень увлеченным человеком, причем не только наукой. Он был увлечен жизнью во всем ее многообразии. Любил и ценил свою семью - жену Лию Давыдовну, с которой прожил более 50 лет, сына Цезаря, всю жизнь проработавшего хирургом, двух внучек, правнуков. Особо он подчеркивал роль Лии Давыдовны в своей успешной профессиональной карьере. Их квартиру на седьмом этаже кооперативного дома в районе Купчино он называл "седьмым небом". Ему нравилось быть радушным хозяином, принимая у себя аспирантов, сотрудников, коллег из других городов. Визиты всегда начинались с обеда или чаепития на кухне или в гостиной с разговорами о жите-бытье. Деловое общение проходило в кабинете. Аспирантов, явно расстроенных разговором с шефом, обычно утешала Лия Давыдовна. Ее совсем не случайно называли "аспирантской мамой".

Авксентий Цезаревич любил природу и активный отдых в деревне с походами за грибами и рыбалкой. Он писал стихи, в том числе и специально для конкретных, близких ему людей. Любил музыку, хорошее пение, балет и, конечно, спорт. Интересный факт: прадедом А.Ц. Пуни был известный композитор Цезарь Пуни - автор музыки к балетам "Эсмеральда" и "Конек-Горбунк".

Он состоял в деловой и личной переписке с огромным количеством людей. К праздникам собственноручно писал более ста открыток, а получал еще больше. Для многих его письма становились путеводной нитью. Например, доцент кафедры Б.Н. Смирнов с 50-х годов хранит сорок писем, которые А.Ц. Пуни написал ему в течение пяти лет, когда Борис Николаевич работал в Смоленском институте физической культуры. В этих письмах - детальный анализ сделанного молодым коллегой, подробные советы по научной и педагогической работе. Стоит вспомнить, что в те годы не было компьютеров.

В последний год жизни А.Ц. Пуни много говорил о том, что хочет привести в порядок свой огромный архив, но фактически успел только собрать в отдельном шкафу все свои публикации. Они теперь хранятся в музее ГАФК им. П.Ф. Лесгафта.

Вот уже более десяти лет Авксентия Цезаревича нет с нами. Без него кафедра отметила свое пятидесятилетие. Теперь ей официально присвоено имя А.Ц. Пуни. Несмотря на трудные времена, на кафедре кипит жизнь: разрабатываются новые учебные курсы, ведутся исследования, появилась магистратура по психологии спорта. Более того, в Академии удалось открыть ученый совет по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата психологических наук (председатель - проф. И.П. Волков), что стало возможным во многом благодаря высокому авторитету кафедры им. А.Ц. Пуни. Для молодых сотрудников, аспирантов и магистров кафедры, студентов имя Авксентия Цезаревича Пуни - это история психологии спорта. Для тех же, кто знал его, - это особая сфера воспоминаний об Учителе, точка отсчета и одновременно - внутренний маяк, нацеливающий в будущее.

Литература

1. Практические занятия по психологии: Пособие для ИФК. /Под ред. А.Ц. Пуни. М., 1977.

2. Проблемы психологии спорта. /Под ред. Д.Я. Богдановой и Ю.Я. Киселева. Л., 1970.
3. Психология: Учебн. для техн. физ. культ. /Под ред. А.Ц. Пуни. М., 1984.
4. Психология физического воспитания и спорта: Учебн. пос. для ИФК. /Под ред. Т.Т. Джемгарова и А.Ц. Пуни. М., 1979.
5. Пуни А.Ц. Очерки психологии спорта. М., 1959.
6. Пуни А.Ц. Психологическая подготовка к соревнованию в спорте. М., 1969.
7. Пуни А.Ц. Некоторые психологические вопросы готовности к соревнованиям в спорте. Л., 1973.
8. Пуни А.Ц. Психологические основы волевой подготовки в спорте. Л., 1977.
9. Пуни А.Ц. Процесс и система звеньев психологической подготовки к соревнованиям в спорте. Л., 1979.
10. Пуни А.Ц. Проблема личности в психологии спорта. М., 1980